

A SAUDADE

Tradicional dos Açores - Ilha Terceira

(Com acompanhamento instrumental)

Arr. Cristiana Spadaro

Solo Tenor ou Soprano

3

S. São tan-tas as sau-da-des, São tan-tas as sau-

oh oh

C. oh oh

T. oh oh

B. oh oh

7

da-des são tan-tas, ai, são tan-tas as sau-da-des que as

oh

oh

oh

oh

10

não, que as não pos-so con-tar.

São tan-tas co-mo as es-tre-las,

São tan-tas co-mo as es-tre-las,

São tan-tas co-mo as es-tre-las,

São tan-tas co-mo as es-tre-las,

13

São tan-tas co - mo as es - tre - las, São tan-tas, oh são tan - tas co - mo as es -

São tan-tas co - mo as es - tre - las, São tan-tas, oh são tan - tas co - mo as es -

São tan-tas co - mo as es - tre - las, São tan-tas, oh são tan - tas co - mo as es -

São tan-tas co - mo as es - tre - las, São tan-tas, oh são tan - tas co - mo as es -

16

tre - las, co - mo as, co - mo as a - reias do mar.

tre - las, co - mo as, co - mo as a - reias do mar.

tre - las, co - mo as, co - mo as a - reias do mar.

tre - las, co - mo as, co - mo as a - reias do mar.

19

A sau - da - de é um lu - to, a sau - da - de é um

oh oh oh oh oh

oh oh oh oh oh

oh oh oh oh oh

oh oh oh oh oh

25

lu - to, _____ a sau - da - de, _____ a sau - da - de _____ é um lu - to, _____ u - ma

oh _____

oh _____

oh _____

oh _____

28

dor, u - ma dor, e u - ma pai - xão. _____

É um cor - ti - na - do ro - xo, _____

É um cor - ti - na - do ro - xo, _____

É um cor - ti - na - do ro - xo, _____

É um cor - ti - na - do ro - xo, _____

31

_____ é um cor - ti - na - do ro - xo, _____ é um cor, _____ é um cor - ti - na - do

_____ é um cor - ti - na - do ro - xo, _____ é um cor, _____ é um cor - ti - na - do

_____ é um cor - ti - na - do ro - xo, _____ é um cor, _____ é um cor - ti - na - do

_____ é um cor - ti - na - do ro - xo, _____ é um cor, _____ é um cor - ti - na - do

34

ro - xo _____ que me co-bre, que me co-bre o co - ra - ção. _____

ro - xo _____ que me co-bre, que me co-bre o co - ra - ção. _____

8 ro - xo _____ que me co-bre, que me co-bre o co - ra - ção. _____

ro - xo _____ que me co-bre, que me co-bre o co - ra - ção. _____

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 34, 35, and 36. It features four staves. The top staff is a treble clef with a whole rest. The second and third staves are vocal lines with lyrics. The second staff has a triplet of eighth notes marked with a '3' above it. The fourth staff is a bass line with a '8' below it. The lyrics are 'ro - xo _____ que me co-bre, que me co-bre o co - ra - ção. _____'.

37

Empty musical staff for measure 37.

Detailed description: This block shows a single empty musical staff for measure 37, consisting of a treble clef and a whole rest.

J. E. V.